

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации ГУЗЕНИНОЙ Светланы Валерьевны
«Этнокультурные основы образа Родины в теории и практике социального поведения», представленной к защите на соискание ученой степени доктора социологических наук по специальности 22.00.06 – социология культуры

Тематика диссертационного исследования С.В.Гузениной универсальна и актуальна, поскольку затрагивает важнейшие аспекты изучения массового, группового и индивидуального сознания. Такие научные исследования своевременны на любом отрезке исторического времени, социокультурная динамика неизменно находит свое отражение в духовной жизни нации, общности, группы. По верному замечанию Е.И.Рерих «Новый Мир идет, и ничто не может остановить повсеместное пробуждение нового народного сознания. Одряхлевшее сознание не может ни создавать, ни строить, лишь захватывать и разрушать».

Тема диссертационного исследования С.В.Гузениной представляется нам важной, поскольку в последние десятилетия заметно снизился теоретический и эмпирический поиск в сферах культуры, идеологии, духовной жизни. Предпринятый диссертантом исследование образа Родины в различных национальных культурах позволяет восполнить этот пробел, выявить степень патриотичности современного общественного мнения России.

В качестве несомненного достоинства работы можно отметить её высокий теоретический уровень. Автор, в частности, даёт собственные определения ряду ключевых понятий – «образ», «социальное поведение», «концепция единой Родины», «этническая идентичность», формулирует авторскую научную концепцию регулятивной роли образа Родины в социальном поведении.

Как компонент общественного сознания, образ Родины сегодня особенно нуждается в научном осмыслении: современный мир

